

2018 - hjemme og ute

Uroligheter Midtøsten og i Ukraina. Krim- halvøya og Syria og Irak, Jemen og Saudi Arabia sliter med krig og uro. Ikke bare fryd og gammen her på berget heller, med nok en runde på abortspørsmålet og full splittelse i KRF. I USA sliter de med store skogbranner som raser i California, mens Trump fortsatt twitrer om alt (u)mulig i vilden sky...

Man venner seg etterhvert til at justisministre fra FRP får sparken, nå er nr. 4 på plass.. Litt spesielt at en fregatt til 4 milliarder ikke finner skjellig grunn til å minske marsj-farten på 17 knop, i stupende mørke, og når man er usikker på hvor man befinner seg... At Vibeke Skofterud skulle omkomme under liknende omstendigheter, er også helt ubegripelig.

Det er også mye støy rundt alle bomstasjonene som popper opp etterhvert. Håper ikke Lan Marie også får skylden for alle bomstasjonene på vestlandet.. Ellers så er det den borgerlige regjeringen som nå truer i gjennom regions-reformen. Kolbotn og Geilo i samme fylke... Vi har om ikke annet en slalåm-bakke til felles..

Nærmeste familie

Barn og barnebarn har det bra. Renate & Magne flytter til enebolig i slutten av februar, på Tårnåsen. Susanne & Arne flytter til rekkehus i Asker omtrent samtidig. Susanne er nå også ferdig utdannet sykepleier og jobber på Diakonhjemmet.

Noia-podcasten til Christine er blant de med mest nedlastninger, og hun er i gang med en ny sesong. Julekonserten (til Christine) var i år på Sentrum scene, og den var utsolgt lang tid i forveien. Hun bor fortsatt sammen med Simon i Oslo.

Per Ludvig Olsen døde fra oss i høst, 70 år gammel. Han var en så nær venn at han hører hjemme i denne spalten. Vi har heldigvis så mange markører bundet til ham, så han vil for alltid være med oss i våre tanker.

The Beems

Ingen store sensasjoner på denne fronten. Vi spiller og koser oss, og kjøper nok en ny gitar.... Denne gangen ble det en Rickenbacker 360-12... også kalt Chicken-backer siden det er en kopi-modell fra Kina.. Per og Paul lot det gå litt sport i å bestille Kina-gitarer i år, så jeg måtte slenge meg på.

Fløysbonnmusikalen

Fløysbonn har nå fått permanent rektor og inspektør, faktisk noe av det beste vi har hatt så lenge jeg har vært her... og det begynner jo å bli en stund, faktisk over 40 år..

Kommunen har vedtatt å bygge en ny, stor ungdomsskole som skal huse både Fløysbonn og Hellerasten. Den er planlagt ferdig i 2022. Er vel ikke helt sikker på at jeg blir med over dit, men foreløpig trives jeg usedvanlig bra med å jobbe 3-dagers uke.

Årets Fløysbonn-musikal var den siste i «Glee»-serien. Nå jobber jeg intenst med «Route 66», og vi skal spille musikk fra de byene vi stopper i: Detroit, Memphis, Nashville, Tulsa, Amarillo, Sacramento m.m. Dette blir gøy! I tillegg blir dette min Fløysbonn-

Sponvika

Fantastisk sommer i Sponvika! Loggen viser at jeg har brukt båten nesten dobbelt så mye som i fjor! Et lite savn var at Per ikke var frisk nok til å dele båtlivets gleder med meg i år, men det har vært mange fine turer med barn og barnebarn. Endelig ble det også en tur helt innerst i Iddefjorden hvor Lise & co holder til. Christine og Simon var med her, mens Susanne og Arne fikk oppleve Herføl og Skjærhalden.

I anledning Renates 40-års dag oppsøkte Unni og jeg galleriet til Lisa Aisato på Skjærhalden, hvor vi kjøpte et bilde som Renate ønsket seg. I løpet av samtalen med Lisa kom det fram at min søster Alvilde hadde vært musikk lærer'n hennes da hun gikk på Ingieråsen skole! Bildet ble selvfølgelig brakt sjøveien til Sponvika... Seamaster'n har forøvrig fått nok et «spa»-opphold hos Bergerkrysset Fritid, spesial-behandling av motor og skrog, men nå får

Gydas vei

Da har vi fått en pensjonist inn i huset... Unni har gitt seg i Jernia, og ønsker å bruke tiden til mere hjemlige sysler, barnebarn m.m. Det kommer til et punkt hvor det ikke frister å stå opp 06.30 hver morgen for deretter å risikere liv og lemmer på mørke, glatte vinterveier ned mot Vinterbro. Da er det adskillig enklere for meg å stikke oppom Fløysbonn 3 dager i uken sånn i 10-tiden, for å kose seg med verdens flotteste ungdommer. Jeg får t.o.m. betalt for det....

Enkelt-hendelen jeg vil huske best fra 2018 er nok begravelsen til Per, hvor musiker-Norge fylte opp Lørenskog kirke. Staffan William-Olsson og Palle Wagnberg gav oss utsøkt «Shadows»-musikk og Per spilte «Ebb Tide» over høytaleranlegget. Ved urne-nedsettelsen i etterkant, kunne jeg presentere min egen musikalske hyllest til Per: «Ebb Time». (Sigurd Salvesen er solist og videoen ligger på Youtube.)

Vi ønsker dere alle en fredelig jul
og et riktig godt nytt år

